

[2022年5月13日(金)・14日(土)・15日(日)15:00開演]

## 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第133回定期演奏会 佐渡裕 ショスタコーヴィチ5番

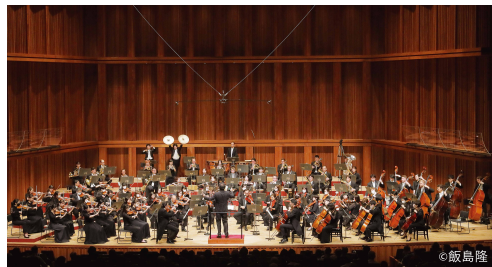
### 芸術監督の佐渡裕が恩師ゆかりの作品を指揮



「兵庫芸術文化センター管弦楽団」は、多種多様な演奏活動に加え優秀な若手演奏家の選抜・育成も行うオーケストラ。定期演奏会は年9回実施しています。今回は、芸術監督を務める佐渡裕さんが若き日に師事したバーンスタインゆかりの作品を集めたプログラムです。

### 作曲家&指揮者としてのバーンスタインを堪能

1曲目は、バーンスタインが師と仰いだ20世紀アメリカを代表する作曲家・コーブランドの「クラリネット協奏曲」。ジャズの要素を取り入れた、柔和で時に軽快な作品です。佐渡芸術監督がバーンスタイン最高傑作の一つと語る「プレリュード、フーガとリフス」は、あふれる躍動感が魅力。そして締めくくりは、バーンスタインの十八番だったショスタコーヴィチの「交響曲第5番」。熱いタクトが強いメッセージの込められたドラマティックな音楽を奏で上げます。



チケット  
好評  
発売中!

5月13日(金)・14日(土)・15日(日) 15:00開演

【出演】指揮・芸術監督：佐渡裕

クラリネット：ラスロ・クティ

管弦楽：兵庫芸術文化センター管弦楽団

【曲目】クラリネット協奏曲(コーブランド)

プレリュード、フーガとリフス(バーンスタイン)

交響曲 第5番 二短調 op.47(ショスタコーヴィチ)

● A席4,000円、B席3,000円、C席2,000円、D席1,000円  
(全席指定)※未就学児入場不可。

● 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール

● 阪急西宮北口駅下車すぐ

● 0798・68・0255(芸術文化センターチケットオフィス)

□ <https://www.1.gcenter-hyogo.jp/>

※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。最新情報は上記ホームページをご確認ください。